



La autora francesa
Delphine de Vigan.

Por qué le damos las gracias a DELPHINE DE VIGAN

En la breve pero intensa y profundamente emotiva “Las gratitudes” (Anagrama), Delphine de Vigan nos hace ver la importancia de ser agradecidos en la vida. Su protagonista, Michka, es una anciana que no puede morir sin antes encontrar al matrimonio que le salvó la vida.

El punto de partida de la novela: «Me había dado cuenta de que en la vida decimos gracias veinte veces de una manera trillada, pero dar unas gracias sentidas suele ser complicado. Creemos tener tiempo pero, a veces, esa persona desaparece antes y, a veces, hacerlo con solemnidad puede resultar incómodo incluso para la persona que lo recibe».

La inspiración: «Michka se inspira en una persona que ha desempeñado un papel muy importante en mi vida y por la que siento una profunda gratitud, mi tía Monique, quien compensó muchas carencias familiares».

Sobre los buenos sentimientos: «Como novelista, me interesa explorar los sentimientos de una manera general, humana, tanto si son buenos como malos. Lo que sí me molestaría es caer en sentimentalismos».

“Las gratitudes” explora también la vejez, la soledad y la pérdida del lenguaje en un formato muy próximo al teatro.

