

Antes del huracán. Kiko Amat.



Mi interés por este libro surgió al ver a su autor, Kiko Amat (1971) entrevistado en el programa Página 2. Después lo he visto en alguna ocasión recomendado en Instagram y finalmente, en una de mis visitas a la biblioteca, estaba en un lugar destacado; nuevamente el libro me había elegido a mí, y qué libro. Os adelanto que estamos en febrero y yo ya tengo la certeza de que esta será una de mis lecturas favoritas del año.

Nos situamos en la actualidad, en un hospital psiquiátrico donde está internado Curro Abad, nuestro protagonista. Junto a él está su inseparable amigo y mayordomo Plácido, hombre culto, inteligente y citador constante de Churchill. Ambos traman su huida del centro donde residen. Esta peculiar pareja cervantina despierta desde el primer momento la simpatía del lector, que se reirá con sus ocurrencias y diálogos en más de una ocasión. Esta parte, narrada en tercera persona, se alterna con otras llamadas "interludios", algún informe médico y la narrada por el propio Curro, que nos llevan a conocer su infancia, su vida y las circunstancias que lo llevaron a estar donde está.

Nos trasladamos entonces a los años 80, con el Mundial de 1982 y el PSOE imparable como telón de fondo. Curro es el más pequeño de dos hermanos. Pertenece a una familia de clase media-baja residente en un pueblo barcelonés donde sus padres intentan progresar sin éxito mientras contemplan como sus vecinos sí lo consiguen.

Nuestro pequeño protagonista es algo friki, presenta algunos tics y fobias, desarrollando algunos comportamientos obsesivos compulsivos y rasgos propios de algún TEA, pero es solo un niño y estamos en los ochenta, en una familia donde la convivencia no es muy fácil con lo que, lejos de llevarlo al médico, es tachado de "raro" por su hermano mayor,

Cazando Estrellas (blog) Febrero 2019

saca de sus casillas a su padre, que no soporta sus rarezas, y es víctima de los matones del colegio. Tan solo contará con el apoyo de su incondicional amigo Priu, un personaje también inolvidable. En este contexto se desarrolla la vida de Curro, hasta que llega un "huracán" que lo cambiará todo.

He intentado contar lo menos posible porque creo que este libro merece ser descubierto por cada lector (y como suelo recomendar con Anagrama, recomiendo pasar de puntillas por la sinopsis). A mí me ha cautivado de principio a fin. Me ha parecido increíble la capacidad del autor de **equilibrar los tonos**, de conducirte por una montaña rusa donde pasas de la risa a las lágrimas en pocas páginas, donde la tragedia, lo conmovedor, lo grotesco y lo esperpéntico dan paso a situaciones y diálogos muy divertidos, y todo ello en perfecto equilibrio.

Los personajes están muy elaborados y cargados de matices, destacando sin dudar Curro. Por un lado, ese niño que se da cuenta de que algo no funciona bien en su cabeza, que sabe que la enfermedad mental acecha (no solo a él), y que nos obliga a detener la lectura para tomar aire en más de una ocasión: *"Mi madre sonrío y llora en las gradas, quizás comprendiendo algo al fin, aunque demasiado tarde para salvarnos. Para salvarme. Mi pobre madre. Qué te han hecho. Qué me has hecho"*.

Por otro lado, ese adulto que nos emociona con su nostalgia, con su conciencia clara sobre lo que le ocurre, con su intento de comprender y cerrar episodios del pasado: *"Estar loco no tiene ninguna gracia, ya lo sabes. ¿Por qué alguna gente permanece intacta hasta el día de su muerte, pero otra se parte en pedazos mucho antes? ¿Cuál es la ecuación de la cordura? ¿Por qué nosotros?"*.

Esta es una de esas ocasiones en que no sé si habré logrado trasladar mi entusiasmo a quien me lea. Antes del huracán es, en definitiva, una novela **redonda, divertida, dura, descarnada...Brillante**.